

Antar Vahini

Un Viaje a Tu Interior

9ª EDICIÓN

SHIVANANDAM: DESPERTANDO EL SHIVA INTERIOR



Despierta tu Alma – Un mensaje de Babaji Shivananda

जीवन एक परम्अवसर है! जीवन एक परम्अवसर है!

क्योंकि इसमें परमात्मा को पाया जा सकता है!!

Bole Baba || ¡Jai Vishwa!



¡La Vida es una Oportunidad Suprema!

¡¡Es en ella donde puedes encontrarte con el Ser Supremo!!

Bole Baba. ¡Jai Vishwa! – Victoria del Mundo



Cantos Diarios:

@ 19.00 HOI → Cantando Mantras con el Alma desde todo el mundo.

Información: +1 (732)675-0472



Adi Kailash Yatra:

Cuándo: 23 –31 Mayo 2023

Aforo completo | Reserva cerrada



Shrikhand Mahadev Yatra:

Cuándo: Junio/Julio 2023

Solo con invitación.

Sadhana y Eventos

Sadhana es una práctica disciplinada que ayuda a conectarse con el Ser Superior.

A continuación un extracto del Satsang de Babaji:

Dios y el Gurú son tus verdaderos amigos.

¡Pero tú eres tú verdadero Yo!



Nos arrepentimos cuando hacemos algo mal. A veces puede ser un error ajeno, sin embargo pedimos perdón para hacer feliz a la otra persona. Siempre mostramos nuestro amor a los demás pero no a nosotros mismos. Nos pasamos todo el día trabajando y pensamos que ya hemos hecho pooja por la mañana, por la tarde y por la noche, que hacemos mucho Seva, etc. Pensamos que Dios es feliz. Pero seguimos buscando algo. Miles de personas hacen Seva pero siguen sin saber quiénes son. Corren a un Gurú; el Gurú te dice que eres DIOS. ¡Nada excepcional! Las personas se dedican a la lectura espiritual, al canto, etc., pero siguen confundidas y corren de aquí para allá. Si no vivimos el Gita, ¿qué sentido tiene el Gita? Sí, la forma es importante, pero existen muchas maneras de ser feliz. ¡Haz algo!

¡Pasa 10 minutos para ti, contigo mismo!

**Simple como hace Shri Babaji,
y sin embargo tan poderoso...**

No puedes ser como una máquina que vive para los demás. Dedícate 10 minutos a ti mismo y en ese tiempo tuyo nada de meditación, pooja, música,... Solo se y no hagas nada. Todos los pensamientos empezaran a reducirse, y esto ayudará a tu meditación y concentración. Después de 10, 15 minutos de estar sentado, veras cuanta energía positiva experimentas.

**Nuestro cuerpo y nuestra mente nos necesitan.
¡Necesitamos amor, ámate a ti mismo!**

¡Hazte Feliz y algún día las 24 horas serán tuyas!

1

EL YATRA VIRTUAL

Despertar espiritual a través de una peregrinación a lugares de importancia espiritual para vivenciar la Celebración Devocional

2

UN VIAJE CON ÉL

La experiencia de cada devoto es tan única como ÉL o ELLA, mientras viajamos juntos en este viaje hacia 'Uno Mismo'

3

DESDE EL ASHRAM

Novedades desde el centro que exhorta a todos y cada uno a convertirse en líderes de la propia Transformación Interior ¡Un Viaje Intrépido hacia el Interior!

4

EXPERIENCIA VERDADERA

La verdad de un Viaje interior con el Maestro y la verdad de las experiencias sentidas por el alma de los devotos llegan a ti...

1

El Yatra Virtual**Durga Praanaprathista, (7 – 14 Feb 2023)**

El Praanaprathista de Durga Ma fue un hito trascendental en la misión de Babaji para el mundo. Gracias a su infinito amor por la Madre Divina, la propia madre no pudo resistir la oportunidad de aceptar la invitación por el bien de Babaji y sus devotos. El Praanaprathista fue la celebración a la Gracia de la Madre con Cantos Divinos, Hawanes, Pujas, Procesiones, Aratis, y entretenimiento para lo divino durante los 7 días. Había alegría, amor y paz en el aire y en el corazón de todos y cada uno de los seres que allí estaban.

¡El día y la noche fueron olvidados, y el único impulso era estar presente allí, vivir el momento y empaparse de la energía divina! La presencia de la Madre se sintió más fuerte a medida que avanzaba el día, culminando en su gracia a todos y cada uno con su presencia física a través de la Divinidad, Shri Babaji Shivananda. Uno puede imaginar la magnitud de esto a través de los 3 hitos divinos, El Praanaprathista, El Shiva Parvathi Kalyanam (boda celestial) y los 48 días de Devi Abhishekam y Poojas que concluyeron durante el Chaitra Navarathri.



La llamada de la Madre: Una peregrinación y una bendición de muchas Vidas

Contribución por Shireesha Duvvuru, Australia

Con las bendiciones de la Madre y de Bhagawan Shri Babaji Shivananda, se presentó la oportunidad de muchas vidas. Había una fuerte llamada y un impulso de dar la bienvenida a la Madre en toda su grandeza. La primera y última vez que la vi en persona fue en 2017, el impulso de verla solo se hizo más y más fuerte a medida que pasaban los días y se acercaba el Praana Prathista. La emoción por encontrarme con mi Bhagawan, ese Brahman supremo, se apoderó de mí y lo único en lo que podía concentrarme era en entregar mis compromisos antes de viajar para poder empaparme de su presencia y festividades.

Aterrizar el 5 de febrero y llegar a casa de mi Baba fue como llegar a casa. Encontrarme con mi familia de ideas afines es siempre una verdadera alegría. Ser testigo y parte de la preparación para la gran festividad de la Madre, como primera actividad, fue un maravilloso comienzo para mi peregrinaje de 2 semanas. Ver por primera vez a Durga Ma después de haber sido pulida y arreglada, me hizo pensar en lo bendecida que era por estar allí. Tener la oportunidad de entrar en el templo de Durga Ma, engalanado con mármol blanco y cortinas rojas, ya era una inyección de energía. Todo lo que resonaba en mi mente era "no puedo esperar a ver a la Madre sentada en su hermosa morada" y sin duda debió de ser el pensamiento de todos los allí reunidos.

Del 5 al 7 de febrero fue emocionante, ya que empezaron a llegar varios devotos, familiares y amigos. Muchos de ellos venían de fuera del país y algunos se encontraban con Babaji por primera vez. También, entre este grupo, estaba la familia que trajo a la Madre a la Vida a pesar de los muchos retos, dificultades y pruebas. Una verdadera bendición y un honor estar en presencia de todos y cada uno.



El día 5, se colocó la invitación en el templo de Chamunda Devi, dándole la bienvenida para el Praana Prathista. Y lo mismo se hizo para invitar a muchas otras deidades de Himachal en los días anteriores. En el templo de Indru Nag se rezó para mantener a raya a las fuerzas de la naturaleza (especialmente los fuertes aguaceros) mientras se preparaba la invocación a la Madre.



Los días 6 y 7 se erigieron los pandals (estructuras decorativas temporales) para venerar a la Diosa. Los hábiles obreros trabajaron día y noche para transformar el lugar utilizando los mejores tonos de hermosos materiales vaporosos, las más exquisitas lámparas de

araña, luces brillantes y elegantes adornos florales. Sin inmutarse por nada de lo que ocurría sobre el terreno, estaban absolutamente concentrados en tener lista a tiempo la morada de la Madre. Dimos un paseo con Babaji para ver cómo el terreno de nuestro Ashram se transformaba en un gran comedor para acoger a miles de personas en los días previos a las festividades. Fue realmente fascinante ver cómo todo cobraba vida tal y como a Babaji y a la Madre les gustaba..

El día 7 por la mañana, hubo mucha actividad con la limpieza del Mandir, el lavado y pulido de todos los ídolos para prepararlos para los días siguientes. Se dedicaron horas y horas a lo largo del día a acicalarlos hasta la máxima perfección posible. Mientras hacíamos nuestro trabajo, cantábamos y nos mecíamos al son de los Sankeertanes, sentíamos la Alegría en el aire y la Paz dentro de nuestros corazones. Por encima de todo, estaba el



Maestro para hacernos reír, inspeccionar nuestro trabajo y guiarnos amorosamente en lo que había que hacer. Los niños, guiados por Babaji y otros, prepararon los Haven Kund. Para la mayoría de estos niños, criados fuera de su tierra natal, era la primera vez que trabajaban con tierra y estiércol de vaca. Sin embargo, ¡trabajaron juntos con alegría!

El día 8, las pujas, los fuegos y las festividades iban a comenzar por la tarde. Por la mañana había mucha acción: habían llegado los intérpretes de Nadaswaram, los fotógrafos y los videógrafos, un gran contingente de sacerdotes, todos del sur. Ristras de Flores llegaron desde Delhi.

Se alquilaron autobuses para que cada uno pudiera ir y traer la Jyothi (Lámpara Sagrada) del Templo Jwalamukhi como invocación a la madre. **Sin ghee, sin aceite, sin mecha, sin fuego, sin humo, sin calor, sin gas, sin embargo la llama ha estado ardiendo durante siglos en este Shakti Peeth.**

Con el acompañamiento de los artistas del Nadaswaram, Babaji, la familia y los devotos se dirigieron a este maravilloso templo. Babaji hizo las ofrendas, se realizó el Arati y se



encendió la lámpara que finalmente sería llevada de vuelta a casa.

Debo decir que **fue un espectáculo ver** a los músicos del Nadaswaram dar la bienvenida a Shri Babaji Shivananda y a Jwalamukhi Ma (Jyothi) de vuelta a casa. Lágrimas de felicidad al

ver cómo se llevaba la lámpara al Mandir (morada) de la Madre y se **realizaba el primer Arati**. Era el comienzo de un renovado y excitante viaje, una ocasión trascendental para Babaji y para todos los que estaban con Él. El momento ha llegado y solo el tiempo puede revelarnos todo sobre esta misión. ¡Nos esperan muchas emociones!



Mientras en el templo bullía la acción, en el Hogar de Babaji, donde iban a tener lugar los actos, también había bastante ajetreo. Los pandits llegaron para preparar todo lo necesario para la Puya de esa noche. Mientras trabajaba con los pandits, el compasivo Señor se aseguró de comprobar cómo estaban aquellos que no pudieron participar en el Darshan del templo de Jwalamukhi y se unieron con él a través de una video llamada. Qué Maestro y cuán agradecido puede estar uno de estar en su divino redil y Amor.



La emoción por el inicio de la puja vespertina empezaba a sentirse. Se encendieron los sagrados Havan Kunds y se realizó el Havan para santificar el lugar. **La velada comenzó con la puja sagrada de Maha Ganapathi y Vastu.**

El **Shobha Yatra**, una procesión de la deidad (Devi Ma), acompañada de músicos y danzas, recorrió las calles aledañas al Mandir.



La velada concluyó con la atadura del Rakshabandhana (atadura del hilo sagrado a todos) y el Maha Mangala Arati.



El 9 de febrero, jueves por la mañana, comenzó a las 4.30 de la mañana con las ablaciones matutinas, la limpieza de los mandires y del espacio donde se iban a celebrar los havanes. Mientras los devotos ocupaban el espacio, los dioses y diosas eran entretenidos por los artistas del Nadaswaram. Los sacerdotes hicieron sus preparativos matutinos y Babaji llegó para dar comienzo a las puyas y havanes.

En la mañana se realizó el **Kalash Sthapana** (una olla llena de agua y adornada con un coco decorado que representa a la Diosa Madre).

El **Bimba Shudhi y el Maha Ganapati Navagraha havan** también se realizó esa mañana.

Se realizó **el primer Kalash y el Devi Abhishekam**.

Mientras Babaji y su familia realizaban el Devi Abhishekam, los devotos reunidos también tuvieron la oportunidad de realizar el Abhishekam a la hermosa Devi Ma por primera vez.



La mañana concluyó con el Maha Arathi seguido del Maha Prasad. **La energía creciente podía ser sentida por todos y cada uno**. El poderoso torrente de emociones era natural y no había razón para el derramamiento de lágrimas. ¡El Maestro y la Diosa estaban haciendo magia con nosotros!

A estas alturas, ya se sabía cómo iba a transcurrir el día. La suntuosa comida de la tarde, la limpieza del espacio tras la comida para preparar la sesión de la tarde, algo de descanso y de vuelta a la puja vespertina. Por la noche hubo una agradable sesión de Bhajan a cargo de los hermanos Kalyani, después de la cual se realizó la puja de Maha Ganapati, el canto de los Vedas, el Nittyta Havan, la puja de Kalash y el Arati.

Antes del Arati, como parte de la Puja Shodaupachara, los intérpretes de Nadaswaram daban lo mejor de sí para complacer al Señor mientras los sacerdotes llamaban a la Raaga. Fue toda una delicia escucharlos, desde ahora ya formaba parte de la Pooja matutina y vespertina previa al Arati.

A continuación, los artistas del Himalaya se pusieron manos a la obra, lo que fue un placer para los oídos, igualmente los intérpretes de Dak nos transportaron a otro mundo. Fue una velada maravillosa, en la que cada uno desempeñó su papel para apaciguar a la Diosa.



El viernes, 10 de febrero, fue el día de Kangra, un día muy importante para Babaji y para todos nosotros sus devotos. Swami se hizo presente por primera vez en este día a las 7.15 pm y por lo tanto se dispusieron a realizar una Paada Pooja para Babaji.

Los decoradores de flores durante la noche habían adornado todo el lugar con adornos florales y guirnaldas muy especiales.

La mañana, como de costumbre, comenzó a las 4:30 am con la limpieza de todas las áreas para comenzar el día con Maha Ganapati puja, Devi Abhishekam, Kalash puja, Chandi havan and Kanya Puja.



En este día, cada uno de los presentes pudo realizar el abhishekam tanto para la madre como para el Kalash. Hubo calma y quietud mientras se realizaba el abhishekam en comparación con el día anterior.

Cada día tenía un Chakra Rangoli diferente dibujado por el Sacerdote basado en la Puja y en el Havan que se iba a realizar. Las mujeres trabajaron juntas con devoción para preparar las ofrendas para el tan esperado Chandi havan.



El **Chandi havan** se hace para recibir las bendiciones de la Diosa Chandi Devi y eliminar todos los obstáculos, se realizó bellamente con ofrendas en el havan al final de cada capítulo de Devi Parayanam.



En el momento de hacer la ofrenda a la Diosa los cánticos de los pandits, acompañados por los artistas de Nadaswaram, Dak & Himachali estuvieron cargados de una gran energía, ¡hicieron algo inexplicable!

Mientras ocurría el Chandi Havan, se realizó el **Kanya puja** para los niños pequeños de la vecindad. Tan inocentes, fue un placer verlos disfrutar de todas las ofrendas.





La mañana terminó cuando los artistas de Nandaswaram, Dak y Himachali presentaron sus habilidades superlativas para deleitar a la Diosa y cautivar a la audiencia. ¡Cada vez que tocaron; dieron lo mejor de sí!

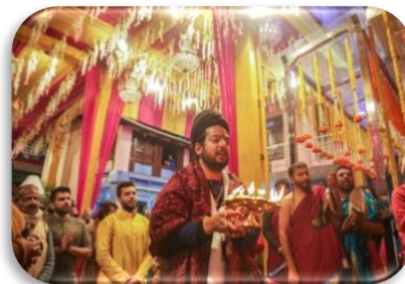


Por la tarde había que limpiar y fregar mucho, pero se terminó a tiempo para la Pooja de la noche. Babaji estaba cansado para la Paada Pooja y por ello se trasladó a otro día después de que concluyeran las festividades. Con el debido respeto al cansancio de Babaji y de todos los demás, era lo mejor que se podía hacer, aunque fue un poco decepcionante que no se pudiera hacer en ¡ese día tan especial!



La puja vespertina comenzó con la **puja de Lalitha Sahasranamam**, realizada conjuntamente por todas las mujeres allí reunidas. Era fresco, tranquilo, sereno, quieto. Una verdadera expresión de la Divinidad. La presencia de la madre fue experimentada dentro y fuera, mientras el Kumkum Archana comenzaba con la recitación de los 1000 nombres de la Devi Lalitha.

Algunos experimentaron, a Gurú Babaji, como la Madre divina y realizaron la Archana a sus pies. Aunque la Paada puja no pudo realizarse físicamente a los pies del Gurú en esta ocasión especial, en toda su compasión, concedió momentos trascendentales de pura Alegría. ¡Él es la verdadera Madre, para muchos de los que se reunieron esa noche!



La velada concluyó con el Mangala Arati de Babaji. Mientras el Aarti de Swami se desarrollaba, un pensamiento repentino llevó a los devotos a realizar el Aarti para Babaji también en esta ocasión especial.



¡Gratitud infinita al bondadoso Gurú por conceder el deseo de cada uno en este día!

El 11 de febrero, sábado, había mucho que hacer y el día comenzó con la rutinaria limpieza previa a la pooja matutina. Hubo ayuda en abundancia para tener todo en su lugar con su gracia.

La mañana arrancó de nuevo con Devi Abhishekam, Kalash puja, Mahalakshmi havan y concluyó con Arati. El lugar rebosaba de gente, positividad y amor. Esta mañana, juntos se cantó el Vishnu Sahasranamam.

Los 3 havanes se encendieron al mismo tiempo y el 'Devata Agni', el señor primordial del fuego, se elevó concediendo a todos y cada uno las bendiciones de la Madre. El humo de los Havanes nos envolvió en otro mundo nuevo y nadie puede dejar de ver el momento especial en el que Babaji manifestó 4 monedas de oro para ofrecer en el havan durante el Purnahuthi. Shri Babaji, con toda humildad se sentó a un lado en trance, antes de terminar la mañana con el Maha Mangala Arati.

En la noche, se celebraron bhajans, havanes y un espectáculo de danza para agasajar a la Diosa. Se permitió a los devotos entrar en el Sanctum Sanctorum para tomar un Sankalpa y ofrecer sus ofrendas en el Garbha Griha sobre el que la Madrecita permanecerá sentada, significando la conexión energética con ella siempre. Babaji lo inició manifestando una cadena de oro y el resto uno a uno fue entregando su ofrenda. Era fascinante ver a cada uno ofrecer lo que llevaban encima a la Madre. Si bien esto tomó un tiempo para que todos tuvieran su turno, Babaji se sentó pacientemente a bendecir a cada uno. A esto le siguió la cena.

Después de la cena, hubo algunos acontecimientos importantes que ocurrieron improvisadamente, según las indicaciones de los sacerdotes.

- En primer lugar, la Madre debía descansar sobre un lecho de flores y frutas.
- El kumbham, la corona del templo, debía instalarse en lo alto del templo.
- Por último, debía sellarse el Garbha Griha y las Madres, pequeñas y grandes, debían sentarse en el Mandir para el Gran día que se avecinaba.

El Kumbham fue llevado a la cima, en medio de una alegría desconocida y cánticos a Bole Baba Ki Kai y Jagadambe Maya Ki Jai. Era un espectáculo ver a Sri Babaji a los sacerdotes y a algunos otros en lo alto. Mientras esto sucedía, los sacerdotes terminaron la mezcla hirviendo para sellar el Garbha Griha y dejar a la pequeña Madre sentada lista para el Prashisthan del día siguiente.



Durante todo este tiempo, Babaji y un pequeño grupo de sevas estaban trabajando para llevar a la Madre Mahishasur Mardini a su Sthan en el Mandir. Comenzaron los kirtanes a la Devi a todo pulmón, y siguieron fluyendo con renovada energía durante la siguiente hora mientras presenciábamos como la Madre era cuidadosamente llevada al Mandir entre cánticos de Jai Mata di y Ambe Mata. Cuando todas las partes del montaje completo fueron transportadas al Mandir, las puertas se cerraron.

Me moría de ganas de ver a la Madre en su morada. La energía era inexplicable mientras todo sucedía. El Mandir se abrió y Babaji, con todo su amor, anunció un Dharshan de 5 minutos. Los presentes recibieron sus bendiciones con la respiración contenida; era sobrecogedor ver a la Madre en su Sthan de vuelta después de muchos años. ¡Qué espectáculo y qué noche para recordar! Babaji cerró las puertas del Mandir para que la Madre y todos los presentes pudieran retirarse.



Babaji estaba en su elemento y uno podía ver lo alegre que estaba. Faltaban pocas horas para despertarse y había mucho que hacer en los días siguientes. No era más que su fuerza y el amor y la gracia de Babaji lo que hacía que cada uno siguiera adelante.

El 12 de febrero, domingo, era el gran día que todos esperábamos. **El Praana Pratishta.** Cada día previo a este día había sido inolvidable y nos había llenado hasta la médula. Todo lo que estaba en mi mente, era ver a la Madre en su Shringaar completo. No tenía ni idea de lo que estaba planeado.

La mañana comenzó con la ceremonia de ver a la Madre a través de un espejo y en lugar de hacerlo directamente. Cada uno se abrió paso y tuvo ese hermoso momento de tener esa primera mirada. Vestida con un sencillo sari amarillo de algodón, brilló a través de las puertas de su nuevo Hogar. Sin joyas, sin Shringaar, sin flores, ya lucía majestuosa en su hermoso y amorosamente construido hogar.



Mientras esto ocurría, sentí salpicaduras de agua fría y levanté la vista para ver a nuestro amado Babaji colmándonos de bendiciones mientras se realizaba la puja al Kumbham. Siguió la puja de Mahaganapati, Gopuja y Durga Havan.

Llegó la hora del **Maha Purnahuthi final**.

Cuando los músicos del Nadaswaram empezaron a tocar y Babaji recibió las ofrendas para el Maha Purnahuthi, la energía era palpable y la atmósfera etérea.

En minutos, emergió, la gloriosa Madre del Agni (Dios del fuego), eligiendo a Shri Babaji como su médium y llevándolo directamente al Sanctum Sanctórum, con todo su poder y fuerza. Nada pudo retenerlo. Era mi primera experiencia y me pilló inconsciente de lo que debía sentir. Era la madre, pero el único pensamiento que me quedaba era que Babaji se sentía bien. Cuando Babaji entró en el Mandir,

perdimos la visibilidad de lo que estaba pasando. La atmósfera estaba llena de Su Energía, cada uno tenía diversas emociones con las que trabajar. Mientras la madre se invocaba a sí misma en el ídolo, Babaji fue conducido

para que se sentara y concluyera el magnífico acontecimiento. Los músicos de Nadaswaram tocaron a su mejor ritmo y lo hicieron con intensidad.

Comenzó el Kumbha Abhishekam, y las bendiciones de agua fresca, chocolates y flores llovieron desde lo alto.

Para concluir, Babaji bendijo a todos y cada uno con gotas de agua bendita y se realizó el Maha Mangala Arati.

Mientras la gente era conducida a comer, se realizaba el Abhishekam de la madre en el mandir.

La Madre no podía estar más feliz y lo demostraba visiblemente a través de su hermosa sonrisa. Cada momento era irrepetible, Babaji lo ganaba todo gracias a su Amor por la Madre y a su Paciencia sin fin.

Me quedé, no quería perderme nada y solo estar en SU presencia y la de ELLA.



Shri Babaji a pesar de todo el cansancio entró en el Mandir, para hacer él mismo el Shringar de la Madre.

Muchos estaban esperando ver completo el Shringar de la Madre.

Pasaron un par de horas, las puertas se abrieron para el Darshan y todas las miradas se centraron en Ella. Nadie podía apartar los ojos de Ella. ¡Qué momento y qué fiesta para los ojos!

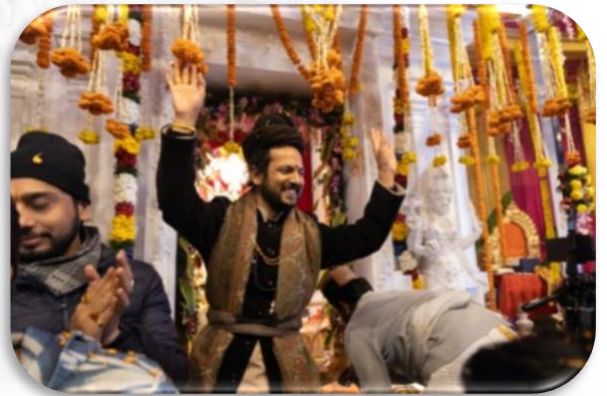
Todo el tiempo transcurría lleno de una gozosa alegría, simplemente observándola. Todo parecía más ligero.

Apenas hubo tiempo para el Aarti vespertino a cargo del Pandit Bengalí, había cansancio y agotamiento, pero era igualmente delicioso contemplar el Aarti y ver a Babaji abatido por su Madre y Devotos.

Al terminar el Aarti bengalí, los intérpretes de Dak y los artistas del Himalaya tocaron con todo su corazón, y los devotos pidieron a Babaji que nos colmara con su grácil danza. A petición, Shri Babaji bailó con su estilo más elegante. La velada fue animándose y todo el mundo se unió al baile. Era una celebración, una conmemoración en honor de la llegada a casa de la Madre. Fue un pequeño atisbo de Durga Puja, según me dijeron. ¡Mucha alegría y regocijo!

Era la hora de cenar, y para muchos de nosotros, era la 1ª comida del día, pero no sentíamos ningún malestar. **Estamos gratificados por todo lo que hemos podido ver y alegrarnos durante los últimos días y, en concreto, ¡este día!** Con unas 3, 4 horas para levantarnos y comenzar la gran limpieza del día siguiente antes del Kalyanam (boda celestial) de Shiv ji y Parvathi ji, nos retiramos por ese día...

El lunes 13 de febrero, todo el espacio fue remodelado para que pudiera acomodar a los devotos para la boda celestial. Las Deidades, Shiv Ji y Parvathi Mata estaban bien arregladas para la auspiciosa ocasión, bellamente vestidas y adornadas con los ornamentos más selectos. Shri Babaji estuvo todo el tiempo en el Mandir asegurándose de que todo estuviera en su lugar.



Todo estaba listo para llevar a las deidades en procesión, las mujeres encabezaron la procesión con ofrendas de Haldi, Kumkum, aguas benditas, frutas, dulces, cocos, ropa, joyas y muchos más, mientras que los hombres llevaban a la madre y al padre divinos.



La procesión recorrió las calles que rodean el Mandir con el acompañamiento de Nadaswaram, Dak y los artistas del Himalaya. A nuestro regreso, la divina pareja fue recibida con el tradicional golpe del coco, el Nadaswaram y el Aarti. Cuando la pareja se sentó, nosotros también lo hicimos. Multitudes de todas partes abarrotaban el lugar. El aforo era completo. Observar la boda celestial era algo nuevo para muchos. No podía atreverme a pensar que una boda pudiera ser tan alegre.



El baile de intercambio de guirnaldas y el juego con la bola de flores entre las deidades fue adorable. Los pundits hicieron todo lo posible por mantener la atención de todos y cada uno de los asistentes, que se divirtieron de lo lindo. Fue una experiencia agradable y encantadora para los asistentes.

El atado del nudo sagrado fue celestial, y los actos posteriores, sublimes.



La mañana nos llevó así al final del unísono divino. ¡La conclusión de todo este evento fue un estado de estar con Dios! A continuación se celebró un **kangri bandara**, un festín en el que se alimentó a cientos de personas. Se sirvió el mejor curry kangri y todos comieron

hasta saciarse. Cuando nos sentamos para disfrutar del festín, creímos que éramos el último grupo de la bandara, pero aún había decenas de personas, ancianos, personas de mediana edad, jóvenes y niños pequeños que se acercaban a disfrutar del festín.

Entre el 14 y el 17 de febrero, los pundits fueron despedidos maravillosamente, así como los músicos de Nadaswaram, Dak y Himalaya. La calidez y el respeto con que cada uno fue tratado y atendido por Shri Babaji fue un regalo para la vista. En la observancia, era verdadera humildad de la que aprender. El Maestro siempre menciona que **"el respeto debe venir del corazón"**. Fue una verdadera despedida de corazón mientras seguíamos al Maestro y a los pundits hasta la parada de autobús desde donde se dirigían a sus respectivos hogares.



Hubo muchos Satsangs, informales y formales, para recordar. Particularmente para mí, el intenso viaje de Babaji y sus sacrificios a lo largo del camino para mostrarnos su Ser fue doloroso de escuchar y me emocionaba. Y no hizo más que reiterarnos los inmensos sacrificios que sigue haciendo por nuestro bien y la magnitud del esfuerzo y los sacrificios que necesitamos hacer para aferrarnos a él en nuestros corazones y avanzar en nuestro viaje. **¡Su misión es nuestra misión!**

El 18 de febrero, Shivarathri. Se limpiaron los mandires y se realizó un Abhishekam a todos los ídolos. El sacerdote realizó el Rudrabhishekam. El calor era abrasador, pero no impidió a nadie participar en la pooja y el Abhishekam al Shiva Lingam. Algunos ayunaron y otros almorzaron y descansaron para estar frescos para el Jagran nocturno.

Babaji arrancó la noche con Kirtanes a través de diferentes voces y melodías con instrumentos añadidos a medida que avanzábamos. Perdimos la noción del tiempo y de la noche, ¿acaso Shivarathri no se trata de eso? Babaji anunció que haríamos el Arati a las 2.00AM en lugar de hacerlo por la mañana, ya que todo el mundo estaba cansado. Se hicieron intentos por parte de todos los reunidos para prolongar los bhajans hasta la madrugada, nada funcionaba a pesar de las llamadas del amoroso maestro para que termináramos. En resumen, fue una noche inolvidable. Un Shivarathri con el mismísimo

Señor Shiva, en presencia de la Madre y en el Gurú Stan que Babaji veneraba. Un viejo deseo cumplido y no se podía pedir más.

El 27 de marzo fue el último día de los 48 del Devi Abhishekam y concluyó formalmente todo el evento Praana Pratishta. Hasta este día, Shri Babaji amorosamente hizo guirnaldas, realizó el Abhishekam, pasó tiempo haciendo el Devi Alankaram y la vistió cada día con una variedad de estilos. Babaji también bendijo a todos y cada uno con vislumbres de Ella cada día después de que se realizaba la Puja. Tan magnífica como ÉL, era Devi Ma en todo su esplendor y belleza. El 27 de marzo, hubo una gran celebración para concluir las festividades y el Sthapana de las Madres.



Fue una bendición formar parte de esta etérea celebración. ¡Jai Baba! ¡Jai Ma! Sin su Anugraha (bendición), habría seguido siendo un sueño lejano. Con toda gratitud, me inclino ante ti. ¡Con seguridad no hay palabra en el diccionario para expresar esta gratitud y Amor!

Con un amoroso recuerdo, profundo amor y gratitud, A tus Pies amado Bhagawan Babaji.



2

Experimenta la Verdad**Maa Durga: Paresh, Mumbai**

Mis amorosos Pranams a los pies de loto de nuestra Divina Madre – Maa Durga. Maa es omnipresente, omnipotente, omnisciente, la fuente del amor divino y la personificación suprema de la dicha eterna.

Las siguientes notas son mis aprendizajes, observación y comprensión de varias experiencias que he tenido. Algunas de ellas han sido verdades mencionadas por nuestro compasivo Babaji en sus charlas.

- ψ **Maa Durga es nuestro Yo superior, presente dentro de cada uno de nosotros.** Todos fuimos reunidos por Maa para experimentar Su energía y amor divinos. Maa nos ha otorgado esta conexión con Ella, que es verdadera y la mayor riqueza que ningún ser puede sustraernos o remplazar. Nuestra presencia era importante para Maa y así lo expresó en varias ocasiones durante la puja. Maa se comunica con todos nosotros a través de las palabras, los gestos y el corazón.
- ψ El Pratishtaan de Maa Durga es un recordatorio para todos nosotros de que debemos desprendernos de todas las cargas, falsas suposiciones, resentimientos, culpas y expectativas que nos hemos creado. Cuando las superemos, respetaremos la existencia de Maa en nuestras vidas dándole la importancia que debemos darle.
- ψ **Maa es Eso:**
 La fuerza que nos ayuda a desear y elegir el propósito o la meta correcta.
 La fuerza que nos aporta el conocimiento y la sabiduría adecuados para alcanzar estos objetivos.
 La Fuerza que nos ayuda a lograr estos objetivos, es la fuerza física y mental, para que un humano realice cualquier acción.



Maa es Eso
¡La Verdad y el Destino Final!

ψ **Maa está presente en los tres estados:**

Sattva, Rajas y Tamas, y solo Ella puede conectarnos con Ella misma siempre que tengamos el más mínimo deseo y hagamos el ínfimo esfuerzo por conectar con Ella. Además, Ella es siempre la dadora, cualquier cosa que le ofrezcamos a través del pensamiento, la oración, la acción,... prolifera, ya sea desde un estado mental Sátvico, Rajásico o Tamásico, nos es proporcionado instantánea y abundantemente. Cualquiera que sea nuestro estado mental, en cualquier momento, se lo tenemos que entregar a Ella.

- ψ Un lugar donde se respeta la energía de Maa (como, durante la puja) nos mostrará nuestros defectos con claridad. **Ella nos guía. Escúchala y sigue su mensaje al instante con respeto.** Ella nos habla en el lenguaje del amor (no limitemos la naturaleza del habla del amor a voces dulces o suaves dentro de la mente). Sus mensajes son sólo para nuestra mejora y el beneficio de toda la creación. Ella ama a todos incondicionalmente.
- ψ Ella nos enseña, pone a prueba nuestros progresos, y está presente durante la prueba en cualquiera de sus formas, y es Ella la que nos recompensa por nuestro éxito en la situación por ella prevista. Acata y practica todo lo que Ella nos enseña, incluso en las pruebas más duras e increíbles conducidas por Ella. Siempre hay un significado más profundo detrás de lo que nuestros sentidos perciben, y nuestras mentes entienden inicialmente. **Ella es la única a la que no debemos temer y puede ser abordada en todos los estados de ánimo.**



**La vida es un precioso regalo que nos ha dado Maa
para experimentar la dicha que es Ella,
vivirla con el amor divino, la paz, la guía y
la alegría que nos da Maa.**

**Si esperamos que sean otros (del pasado, del presente o del futuro) los que determinen nuestra felicidad,
o si posponemos la verdadera vivencia
de nuestras vidas por cualquier motivo,
no estamos valorando el regalo de Maa.**

- ψ Vive el presente. Alégrate y sé feliz, deja atrás el pasado **y acéptate tal y como eres con felicidad.** Maa es la personificación de todo lo correcto y bueno. **Deja que Maa haga su trabajo divino a Su manera ya que Ella sabe lo que hace y no necesita sugerencias.**
- ψ En lugar de pedirle que resuelva nuestros problemas cotidianos (que Ella ya conoce), que nos proporcione riquezas y bendiciones (que Ella siempre da y sabe cuándo dar),

debemos sentarnos en silencio, meditar y dejar que Su energía divina actúe a través de nosotros. Ella lo sabe todo sobre nosotros.

Estoy agradecido a nuestros queridos y siempre amados Swami y Babaji por bendecirnos a todos con esta divina experiencia de asistir a la puja Pratishtaan de Maa Durga y experimentar la energía, el amor y las bendiciones de Maa en esta forma.

Testigo de una celebración Celestial Roja Kathira (Estados Unidos de América)

Visitar a Babaji no fue más que felicidad esta vez cuando nos dirigimos al Praanaprathista de Durga Maa en Kangra. Cada día con Babaji y las festividades fue una experiencia única en sí misma.

La morada de Babaji y las instalaciones del templo resonaron con Veda Ghosha's que se sentían como si todos como si todas las Ganas de Kailash, son los asistentes del dios Shiva, hubieran llegado para participar en el Divino evento de darle la bienvenida a Maa Durga. El Nadaswaram, ofrecido como seva a Mahishasura Mardhini, se sintió como las diferentes melodías de los propios sonidos celestiales del Señor Shiva. Como el Señor de la Música que es, Babaji parecía resplandeciente. Los Yagnas conducidos en presencia de Babaji invocaron a todos los devatas (deidas pequeñas, espíritus guardianes o ángeles custodios) que acudieron amablemente a bendecir a todo el mundo.



**La experiencia fue como si
todo el evento estuviera manifestando
el Kailash en toda su magnificencia.
Se sintió una alegría divina e indescriptible en todo
momento.**

Fue realmente un acontecimiento celestial presenciar a Ma Durga emerger del Homa kund después de que Babaji ofreciera Purnahuthi para completar el Durga Havan. La Madre Divina entró en Babaji mientras Él bailaba la Shiva Tandava Nritya y se acercó al Sanctum Sanctorum donde los ídolos de Ma Durga habían sido instalados la noche anterior. Nacer en este tiempo, ser testigo de esta maravilla es una bendición Divina para todos los presentes en ese momento. Una vez que Babaji entró en el Garbha Griha, bailando en éxtasis, la Madre Divina entró en los ídolos instalándose permanentemente en el templo, en el Mandir Kangra para bendecir a millones de Sus devotos venideros. Este evento único

tuvo lugar en este pequeño y remoto pueblo llamado Old Kangra. ¡Qué bendita es la gente de aquí!

¡Quién puede siquiera intentar describir la alegría que todo el mundo sintió durante el Shiva Parvathi kalyanam! Babaji nos transportó a todos a un plano diferente de existencia con Su presencia durante este evento celestial que una vez más tuvo lugar en el Devi Bhumi de Kangra, de Himachal Pradesh en el corazón de los Himalayas, la morada de Ma Parvathi.

La celebración de este Shivaratri con Babaji, el mismísimo Shiva entre nosotros, fue una experiencia divina y dichosa. Pranams a los pies del Loto de Maa Mahishasura Mardini y de nuestro querido Bhole Baba, Babaji.

De Granada a Ananda: Conchita Ramos (España)

Después de las muchas invitaciones hechas por Babaji para ir a Kangra y asistir a la inauguración del Templo Maa Durga, decido ponerme en marcha e iniciar todos los trámites necesarios para hacer un viaje de tan larga distancia. Surgieron muchos problemas con los boletos, fechas, horarios, ahora se soluciona un problema y aparece otro inesperado... Fueron días muy duros... **Cuántas más dificultades aparecían, sentía que más grande e importante sería el objetivo:**

"encontrarme con Babaji, estar en su presencia física".



Al llegar a Delhi, el sentimiento de Su presencia se vuelve más intenso. Y la ayuda de Su "Equipo" (Abhishek, Bharat y Rishi) quienes nos cuidan mucho para nuestro mayor bienestar, facilita nuestra llegada a Kangra. Y a cada momento mi corazón se abre más y me siento más feliz.

Llegada a Su presencia, la cálida y amistosa bienvenida tanto de Babaji como de toda su familia realmente me conmovieron profundamente.

Ese mismo día Babaji nos mostró a la Devi. Babaji nos dijo que esta era una ceremonia muy especial y que no todos podían estar en su presencia, solo aquellos que habían sido llamados por ella. Una corriente de energía me recorrió de arriba abajo, sintiendo su mirada magnética en mi frente,

efecto que aún perdura.

El día antes del inicio del Programa Praana Pratishtha acompañamos a Babaji al Templo Jawala Mukhi para recoger la llama que ardería en el nuevo templo Maa Durga. **Jawala Mukhi es un templo donde una llama arde en la roca. El fuego proviene directamente de las piedras. Cuenta la historia que de ese fuego nació una niña. Se la considera Adi Shakti, la primera 'Shakti'.**

Se iniciaron las actividades de acuerdo al Programa Prathisthana. Ceremonias muy poderosas, nunca antes vistas, nunca antes experimentadas, ¡¡¡simplemente me abrumaron...!!! Pranam Mahishasura Mardhini Maa!! Bhole Baba Ji ki Jai!!!

El día más importante del Programa, cuando Maa Durga entraría en su templo, la presencia de Amma junto a Babaji, me hizo comprender como Shiva-Shakti es la unidad que mantiene la vida.

Ver y comprender la Divinidad (desde mi conciencia) en los momentos más simples y cotidianos y por el contrario lo más simple y cotidiano en la Divinidad no tiene precio, ni palabras que lo expliquen.... Simplemente queda una huella imborrable en mi alma de dicha, de alegría, de bienaventuranza, de Bhole Baba....

Gracias, gracias, gracias por todos los regalos recibidos, tanto materiales como inmateriales.

Pranams a tus pies de loto!

Bhole Baba Ji Ki Jai!

Jai Vishwa!!!

La Experiencia de Shiva Loka: Tía Prema (Bangalore)

Om Namah Shambhave

Reservé el boleto de avión a Kangra el 18 de enero para el 8 de febrero para asistir al Durga Prana Pratishta. Después de reservar el billete, estuve postrada en cama durante 4 días y anulé el vuelo. Estaba triste por cancelar el billete. Solo 4 días antes del comienzo de la función, volví a reservar el vuelo para el 7 de febrero independientemente de mi enfermedad y puse toda mi fe en Babaji y Swami y fui.

Cuando llegué a la casa de Babaji sobre las 2.30 de la tarde, para mi sorpresa, Babaji estaba solo en la entrada principal de Su casa, como esperándonos. Tan pronto como me vio llegar con otros devotos, Babaji me dijo que estaba muy contento de mi llegada.

Entré en la morada de Babaji, me perdí y sentí que estaba en Shiva Loka o Vaikuntham, o lo que sea. El recinto de la casa estaba decorado con diferentes tipos de pandals de hermosos colores y candelabros. En un lado había música suave sobre Devi, en el otro lado, algunos devotos ya habían aterrizado allí y, en otro lado, Babaji estaba disfrutando con los devotos. No se puede expresar la grandiosa atmósfera Divina en medio de la cordillera del Himalaya. No es un lugar ordinario como un corral decorado, es un lugar Divino con una brisa fresca llena de Shakti, vibraciones Divinas y felicidad.



Del 8 al 13 de febrero, toda la atmósfera estaba llena de Nadaswaram por un lado, Veda Gosh delante del Havan, y la repentina aparición de Babaji con una sonrisa divina antes del comienzo de la función, hablando con cada uno de los allí presentes. Babaji acostumbraba a comprobar si todos los arreglos se hacían a Su satisfacción y perfección.

Una vez comenzada la pooja, la disciplina y el silencio fueron mantenidos por todos los devotos y la recitación del Veda y los mantras cantados por los sacerdotes con su mejor voz alcanzaron el cielo, el Nadaswaram con otros instrumentos musicales aumentaron la energía en la zona, haciendo vibrar cada rincón y esquina. Podía sentir la Divina Shakthi en la morada de Babaji en medio del Himalaya. El canto de mantras de los sacerdotes elevando el cielo y las llamas en los 3 Kundam Homa con Babaji en medio me hicieron sentir como si estuviera en la antigua Yagna Shala como se lee en los puranas.

Todas las tardes hasta las 9 o las 10 de la noche eran tan emocionantes con las diversas energías de Babaji y Swami entre los devotos, es algo indescriptible.

En el día del Praana Pratishtha, es decir, el 12 de febrero, toda la atmósfera cambió con una multitud creciente de devotos, Mantras, Nadaswaram, música Himachali con tambores y el incremento de poder de Babaji después del poornahuti. Cuando Babaji ofreció el contenido del Plato al Agni en el Homa Kundam principal para el poornahuti, vi el temblor de Sus dedos mientras yo estaba sentada cerca del Kundam Homa. De repente, Él dejó caer el plato y la Shakti entró en Él más allá de toda descripción. Nadie podía controlar a Babaji, y sentí el Shakti Tandava a enorme velocidad. Las vibraciones de elevada energía de Babaji, los mantras de los sacerdotes, el sonido musical del Nadaswaram, los tambores Himachali, todo a gran velocidad y alto sonido, convirtieron el sanctasanctórum de la casa de Babaji en la morada de Shiva y Shakti, Kailash Parvati. Babaji fue llevado al interior del nuevo templo. Pocas personas lo siguieron yo no veía a Babaji y, al preguntar, me dijeron que Babaji estaba sentado. De repente, en la gran Durga Devi que todavía no estaba adornada, solo llevaba un simple sari amarillo, vi un gran Trishul de oro tachonado de brillantes y hermosas gemas y diamantes. El Trishul brillaba tanto que emanaba diferentes colores. Este Trishul apareció del gran ídolo y se movía muy rápido y a gran velocidad. Pensé que Babaji estaba sosteniendo el Trishul, pero cuando pregunté algunas personas me dijeron que Babaji seguía sentado. El rápido y trepidante movimiento del Trishul duró 3 minutos. Después de un tiempo significativo, Babaji salió cansado pero se dirigió hacia el Homa Kund.

Al día siguiente, 13 de febrero, tuvo lugar el Shiva Parvathi Kalyan, que parecía un verdadero matrimonio del que Babaji disfrutó mucho. Toda la multitud de devotos de la localidad de Kangra y de otros lugares de la India y del extranjero se alegraron mucho del Shiva Parvathi Kalyan que culminó con Kangri Dham, una comida especial de Kangra en la que Babaji se sentó junto con los devotos en el suelo para disfrutar.

Nadie quería abandonar el lugar después del programa de cada día por la mañana y por la noche, ya que el amor y el afecto de Babaji se extendían por toda la zona, lo que daba dicha a todos. La sonrisa en la cara de Babaji y sus charlas con todos son indescriptibles. Cada uno se sintió triste al irse y ser despedido amorosamente por Babaji.

La llamada de Facebook: Mayank (Mumbai)

Conozco a Babaji por Facebook. Éramos amigos en Facebook pero nunca nos habíamos visto en persona. En 2022, sentí curiosidad por conocer a Babaji y comencé a repetir el mantra 'Aum Namah Shivaya' con Babaji en YouTube. Los cantos eran tan intensos y llenos de devoción que entré en éxtasis en pocos minutos. Desde ese momento decidí reunirme con Babaji. Conocí a Babaji en Kangra, y sentí que era como mi mejor amigo. Tenía una respuesta para todas mis preguntas. Es una experiencia maravillosa estar con Babaji y hablar con él.

Babaji me invitó inicialmente a la celebración del Dussehra. Quería ir a Kangra y presenciar la gran celebración de la adoración de las imágenes de la Madre divina hechas por Babaji. Planeé el viaje de ida y vuelta a Kangra en tren y autobús. A pesar de llegar tarde a la estación las dos veces, no perdí el tren y el propio tren se retrasó las dos ocasiones. Babaji, con Su devoción, dio vida a los ídolos de arcilla y ahora reflejan la magnífica y hermosa forma de la Madre Divina. La deliciosa comida que se sirve durante el festival es sagrada y tiene propiedades curativas, como si una madre divina la hubiera cocinado para sus hijos. La inigualable devoción de Babaji por la Madre Divina me inspiró a AMARLA y me ayudó a tener una fe inquebrantable en Ella.

Babaji me invitó de nuevo a la inauguración del templo de Maa Mahishasur Mardini. Fue realmente una bendición divina participar en tal evento. Sentí que el Yagna estaba purificando mi mente y eliminando las negatividades de mi mente. La ceremonia de matrimonio celestial realizada para el Señor Shiva y la Madre Divina por el sacerdote me dio una experiencia pacífica y dichosa y sentí la presencia de la Madre Divina y el Señor Shiva en el centro de mi corazón. El evento fue organizado a gran escala, y fue ejecutado meticulosamente por la gracia de Maa Durga. Sentí que la Madre Divina estaba inspirando a la gente y dándoles la energía para trabajar, contribuir con su granito de arena mediante el voluntariado y el servicio desinteresado. La parte más conmovedora fue el ídolo de Maa Mahishasur Mardini. Incluso la parte más pequeña del ídolo era tan pesada que ni la persona más fuerte podría levantarla sola. Su peso total es de varios cientos de kg, conseguir un ídolo hecho de ashta dhatu (Ocho metales) por un chico de apenas 17 años es difícil incluso de imaginar.

Fue la bendición de Babaji y la gracia de Maa Durge lo que hizo realidad esta cosa inimaginable. Y ahora tenemos una hermosa forma de la Madre Divina para adorar Su belleza, cantar Su gloria y complacerla con facilidad.

Una Experiencia Vital Surrealista: Avantika Saidaas (Mumbai)

Entre el 9 y el 21 de febrero tuve la oportunidad de visitar a Babaji en Kangra para el Durga Mandir Praanprathishtha, no sabía que esta visita se convertiría en una de las experiencias más surrealistas de mi vida.

Este fue un evento muy significativo para Babaji. Y como devota de Babaji y de la Madre Durga, lo esperaba con gran anticipación. Las pujas del día anterior fueron hermosas con cantos y yagnas durante el día y la presencia de Maa se sintió con mucha fuerza.



Durante la puja de la tarde del día 10, mientras estaba sentada para la puja de Kumkum con muchas otras mujeres, sentí la presencia de Ma con mucha fuerza. Poco después de la puja, me encontré sintiéndome muy abrumada por la emoción y llorando sin razón, esta experiencia me duró un par de horas.

Mientras el Sthapana de Ma estaba en proceso durante la noche del 11 y la mañana del 12, me encontré entrando y saliendo de las lágrimas sin razón. Constantemente sentía la presencia de algo muy fuerte y poderoso y a la vez suave que hacía que mi corazón se sintiera lleno y rebosara de lágrimas.

No hay palabras para describir la experiencia del primer darshan de Ma el día 12 por la mañana: la alegría de ver cumplido un anhelo a través de su darshan. Ese día fue surrealista para mí, con Ma mostrando su presencia tan fuertemente.

Mientras se llevaba a cabo la yagna Poornahuti, ocurrió algo extraordinario. Babaji Shivananda, de repente entró en un estado de trance y empezó a temblar. En ese momento, fue como tener el Darshan de Ma para mí y simplemente estar de pie ante ella. Era un espectáculo digno de contemplar. La emoción me embargaba por completo y las lágrimas corrían por mis mejillas. La intensidad del momento era indescriptible, y sentí que estaba en presencia de algo mucho más grande y poderoso. A pesar de que la gente intentaba retenerlo, Babaji se sintió atraído por el ídolo del templo, y solo dejó de temblar cuando la energía de la Madre Durga volvió al ídolo. Toda la experiencia fue surrealista y la emoción me embargó durante todo el día.

Al reflexionar sobre ese día, me doy cuenta de que fue un momento profundo de conexión con lo divino. Ser testigo de cómo la energía de la Madre Durga se apoderaba de Babaji fue un poderoso recordatorio de la presencia de lo divino en nuestras vidas. Fue

un momento que me recordó el poder de la fe y la presencia de lo divino en nuestras vidas.

3

Un viaje con ÉL: muchas primeras experiencias

1 - Intercambio de Experiencias: Padre Philip Kuruvilla (Bangalore)

Alimento para un viaje espiritual...

En 1983, a la edad de 32 años, abandoné mi hogar y mi vida como hombre de negocios, deportista y miembro de la alta sociedad en la entonces animada ciudad de Calcuta, para buscar a Dios. Viajé a dedo por Europa, Estados Unidos, Australia y Nueva Zelanda. Mi viaje me llevó a muchos lugares de todo el mundo. Obtuve un título de posgrado en la Universidad de Oxford y trabajé entre los marginados, como los seropositivos y los miembros de las comunidades LGBTI. Durante este tiempo, fui ordenado ministro/sacerdote de la Iglesia Ortodoxa Siria de Malankara y trabajé como animador juvenil. También conocí y me casé con Bibi, mi mujer, y tenemos dos hijos preciosos, María y David.

Avancemos 30 años: Mi esposa Bibi había vuelto a casa una noche a principios de 2022 de un Satsang en Bangalore, al que había ido con una amiga, y habló de un joven Gurú que había conocido allí. Luego, en los meses que pasaron, la oí alabar a este Gurú en muchas ocasiones. Sé que mi mujer no se deja impresionar fácilmente por los líderes religiosos, y se me pasó por la cabeza que debía de haber algo especial en esa persona. Ese mismo año, mi mujer y mi hija se unieron a una pequeña comitiva que visitó Kangra, en HP, y la casa del Gurú, conocido como Swami Shivananda o, más sencillamente, como "Babaji". La conversación en nuestra casa también reflejaba este nuevo fenómeno. Bibi y yo discutíamos a menudo la proximidad de la vida y los dichos de Jesús con algunas de las enseñanzas de antiguos videntes. ¿Acaso el mensaje de Jesús a todo el universo estaba ahora encerrado y encapsulado de tal manera que solo era aceptable para los fieles cristianos, los hijos de un Dios monoteísta abrahámico?

Entonces, a principios de 2023, Bibi y María, mi hija, recibieron invitaciones para asistir a un 'Devi Sthapana' en casa de Babaji en Kangra. Como faltaban pocos días para Shivaratri, decidieron quedarse también para ese día, y me preguntaron si me gustaría unirme: sería una buena oportunidad para conocer a Babaji. Acepté con algo más que un poco de temor. El verdadero temor era que todavía hacía mucho, mucho frío en Delhi y en HP, y siendo un buen sureño por mi ADN, me preocupaba bastante si sería capaz de disfrutar de algo si estaba congelado. Los dioses del tiempo estaban a mi favor y la temperatura subió justo

cuando llegué a Delhi y cogí el autobús nocturno a Kangra. María se reunió conmigo en la parada y me dirigí a casa de Kanchan, donde nos alojaríamos los días siguientes. Kanchan es una auténtica 'pahadi' [habitante de la montaña] que abrió su casa a los extraños porque Babaji se lo pidió, pero nos abrió su corazón a nosotros, ¡porque así es como es ella! Me dijeron que Babaji no se encontraba bien después de 5 días de puja y que estaba descansando. Me eché una siesta al sol, y a la hora de comer fuimos a casa de Babaji para reunirnos con algunos otros para una comida sencilla. Durante la comida, cocinada y servida por su cuñada y otros parientes, vi a Babaji por primera vez. Aunque había visto varias fotografías antes, vi a este hombre agradable, guapo, joven, con barba y pelo enmarañado que se unió a nosotros, sentado con las piernas cruzadas en el suelo para la comida. Cuando nuestras miradas se cruzaron, le dirigí un respetuoso namaste, y él respondió con una sonrisa.

En los 3 días siguientes, tuvimos varias ocasiones de escucharle, y también cuando en dos ocasiones nos concedió una audiencia privada. Mientras nos hablaba de kriya yoga, por insistencia de Bibi, nos adentró en el yoga y la filosofía. Durante sus discursos y enseñanzas, siento que obtuve percepciones que solo pueden provenir de un verdadero guía espiritual.

En Shivaratri, Babaji organizó un Satsang en su patio. Se habían reunido unas 50 personas - algunos lugareños, mujeres mayores, familias, parejas, un puñado de extranjeros y algunos jóvenes técnicos, todos buscadores- y estuvieron cantando bhajans hasta las dos de la madrugada. Entre medias, Babaji pronunció un discurso en Hindi. **Aunque personalmente me parecía divertido que un sacerdote cristiano ortodoxo indio estuviera presente en las estribaciones del Himalaya para unirse a los bhajans de Shivaratri, disfruté de cada momento.**

En estos encuentros, lo que más me conmovió de Babaji fue su sencillez y humildad innatas. Cuando paseaba por su casa o dirigía los bhajans o se sentaba en una silla [ordinaria] y daba sus discursos, se trataba de las cosas más sencillas contadas de una manera muy simple -que cualquiera podía comprender-, muy parecida a la del maestro descalzo al que yo llamo 'Señor' y 'Maestro', es decir, Jesucristo. Sin pompa, sin espectáculo, sin jerga, sin exageraciones. Y habló del **Sanatana Dharma**, que era el regalo de la herencia de fe de la India para todos sus hijos, independientemente de su fe. De cómo todas las creencias conducen en última instancia al océano de la presencia divina de Dios. De cómo el amor y el servicio superaron las barreras y las divisiones.

En estos mensajes por sí solos, debo admitir que no encontré nada nuevo que los videntes y sabios no hubieran dicho antes, pero los expuso a sus embelesados oyentes para recordarles sus deberes hacia los demás a través del servicio, especialmente hacia los caídos, los oprimidos y los marginados. He tenido la experiencia de sentarme en pequeños y grandes Satsangs con otros líderes de la fe hindú más conocidos, como Su Santidad Sri Sri Ravi Shankar en el centro El Arte de Vivir de Bangalore, y con Pujya Chidananda Swami a orillas del Ganges en Rishikesh, donde había un número mucho mayor de devotos. Sus

estilos, sus enfoques, eran diferentes, y contrastaban mucho con este gurú autóctono que explicaba su Universo a quienes se interesaban por escucharle.

Como cristiano, con experiencia en escuchar a otros líderes religiosos en diversas plataformas y podios en la India y en el extranjero, estaba muy atento a cualquier cosa fuera de lo común, pero también a las palabras con las que el orador sellaba un área determinada para "su" gente, frente a los "otros" [es decir, los que no pertenecían a su religión]. Esperaba encontrar algo oculto en sus palabras que, en última instancia, convirtiera a sus seguidores en "exclusivos" y los llevara a un lugar al que yo, como cristiano practicante, no podría seguir. Sin embargo, después de reflexionar, no había nada en sus palabras con lo que no pudiera estar de acuerdo, nada que contraviniera mis ideas del Dios Trino, tal como yo lo conocía y lo entendía, aunque a través de una "lente cristiana" y una teología y un lenguaje diferentes.

Me preguntaba si el Mensaje de Jesucristo -el Evangelio o la Buena Nueva- para el mundo, que fue llevado a la India por uno de sus 12 discípulos, Tomás, en el año 52 d.C., debía haber sido originalmente mucho más abierto y más inclusivo, especialmente en la antigua tierra del Sanatana Dharma. Ese mensaje atrajo a nuestros antepasados lo suficiente como para convertirlos al cristianismo. Sin embargo, ¿ha sido estrechada por nuestros líderes religiosos y teólogos, de manera que hoy en día sigue siendo una religión "cerrada" que da poco espacio a los verdaderos buscadores que desean seguir al Espíritu y buscar más allá de sus fronteras? ¿Nuestra orgullosa "herencia cristiana siria" nos ha impedido recibir la plenitud de la divinidad de Cristo en esta antigua tierra, y también transmitir su mensaje a los demás de una forma más fácil de apreciar y comprender para nuestros compatriotas?

Esto me llevó a preguntarme si podría desarrollarse una teología cristiana india "diferente" que no estuviera limitada por la exclusividad cristiana siria, católica o protestante, sino que pudiera ofrecerse de un modo diferente en esta tierra sagrada tan receptiva a otras creencias y filosofías

Gracias por abrir mi mente y mi corazón en este momento crucial Babaji. Salgo de tu presencia confundido sobre cuál será mi futuro curso de pensamiento y acción, pero continúo mi búsqueda con tus bendiciones.

Me animan las palabras del santo místico español Miguel de Unamuno, que deseaba así a sus seguidores: "**Que Dios os niegue la paz, pero os dé la gloria**".

Padre Philip Kuruvilla

2 - Intercambio de Experiencias: Rahul (Estados Unidos de América)

Mi experiencia con Babaji Shivananda fue un acontecimiento transformador que cambió mi vida. Llevaba mucho tiempo en un viaje espiritual, buscando guía y claridad en mi camino. Un día, visité la casa de la hermana Roja y fue allí donde vi por primera vez la foto de Babaji en su templo. Ella mencionó que podía organizar un encuentro online con Babaji. Lo conocí online y su presencia era magnética, y me sentí atraído por él. Me invitó a formar parte de una causa mayor: el Prana Pratishta de la Diosa Mahishasura Mardini.

No había visitado la India desde 2009 y tampoco estaba seguro de si me gustaría volver. Expresé mi preocupación pero Babaji con su voz firme dijo "Apko aana hee hai" (tienes que venir) y allí estaba yo en Kangra (India) delante de Babaji.

Cuando me encontré con Babaji Shivananda, me impactó su presencia. Exudaba una energía de paz y amor, y sentí una conexión inmediata con él. Me invadió una sensación de paz y calma. Me vi a mí mismo fundiéndome en un absoluto como una gota de agua fundiéndose en un océano.

Debido a una situación personal, quise irme de Kangra el primer día que llegué, pero Babaji me dijo "mae sab deekh lunga. Ruk jao agar viswas hai to" (Yo me encargaré de todo. Quédate aquí si confías en mí). Fue un acto de fe.

He leído en varios libros cómo los Maestros y los Gurús manejan las cosas en la vida de sus discípulos y devotos, pero yo lo he vivido en primera persona.

Mirando hacia atrás, este primer encuentro con Babaji fue un punto de inflexión en mi vida. La primera experiencia con el gurú siempre ocupará un lugar especial en mi corazón. Me ayudó a conectar con mi yo interior y a encontrar un camino que fuera verdaderamente significativo para mí. Me enseñó la importancia de buscar la guía de quienes han recorrido el camino antes que nosotros y de abrimos a la guía de lo divino.

Sus enseñanzas y su guía siguen inspirándome en mi viaje espiritual, y siempre le estaré agradecido por el tiempo que pasé con él".

3 - Intercambio de Experiencias: Carmela (España)



¿Cómo podría plasmar en un resumen mi experiencia acerca de unos acontecimientos totalmente desconocidos para mí como occidental?

La primera fuerza interna fue ir a Kangra a conocer personalmente a Babaji y coincidiendo con la consagración del nuevo templo a la Divina Madre Durga.

No podía imaginar la explosión energética de las celebraciones pero sobre todo mi primer acercamiento físico a mi amado Babaji.

Podría escribir mucho acerca de eso, pero muchas de las cosas que sentí forman parte de mi corazón. Son absolutamente personales e íntimas, se quedan dentro de mí.

Babaji. Punto y aparte de todo lo que hubiera imaginado. Amor, cercanía, alegría, humor y una acogida tan amorosa.

Fui testigo de algo absolutamente imposible de describir en un día muy señalado para la misión de Bhole Baba y la llegada de Maa Durga a Kangra en su nuevo templo. Maravilloso por dónde lo mirases. Desbordante, poderoso, amoroso, bendecido.

Mis ojos siempre en Él.

Mención a la llegada de Amma. Otra experiencia divina. Un tándem energético sin palabras que haga justicia a la experiencia. SHIVA & SHAKTI juntos.

Su familia, amigos-devotos, sevas, Rishi, Abhishek, Bharat y otros pendientes de todo con eficacia, entrega y amor ante cualquier requerimiento.

Ahora, los templos de Bhagavan SRI SATHYA SAI BABA y MAA DURGA frente a frente en un espacio de Amor sin límites.

Babaji. SHIVA SHAKTI pero también KRISHNA, ladrón de corazones ansiosos de amor y entrega total a eso que llamamos DIOS. Gracias amado. Por todas tus atenciones, amor y cuidado, regalos invaluable... Por toda la belleza que emanas. Te pido bendición.

Tu gopi,
Carmela.

4 - Intercambio de Experiencias: Bibi Kuruvilla, Bangalore

Quienquiera que pueda leer este testimonio de Verdad y Amor, que se dé cuenta de su responsabilidad de dar un testimonio similar de nuestro Guru, que ore por aquellos que han caído en la falsedad y que sean purificados en él para conocer el camino de nuestro Guru. Porque nuestra ciudadanía es del nuevo mundo donde pacientemente esperamos ser guiados por nuestro Guru.

Tal era la disposición de mi mente superior que pisoteaba las cosas mundanas del mundo, que incluso incluían el tiempo, el espacio y las personas desalentadoras que tenía ante mí, para dar pasos audaces, pasos bindaas (sin duda, sin estancarse en las viejas costumbres sociales) en un viaje de Celebración de la Vida.

Estaba viajando a Kangra, en el Himachal Pradesh, con nuestra madre celestial Achinthy Ma y un pequeño grupo, aceptando de todo corazón la invitación de Babaji para Navaratri. Después de mi primera visita durante Shivarathri, me entregué locamente a una oración para que me guiara por el nuevo camino del Guru.

Prometí ser yo misma, mi yo original, sin pretensiones, para absorber el núcleo de la vida espiritual en presencia de GuruDev. Hombre de conducta tranquila y auspiciosa, ya sabía que mi Gurú me indicaría con precisión el camino, un punto de referencia para alcanzar la 'Vida sin fin de Alegría y Verdad'.

Edgar Allan Poe escribió: "Érase una vez una medianoche lúgubre, mientras reflexionaba, débil y cansado, sobre muchos volúmenes pintorescos y curiosos de sabiduría olvidada. Mientras cabeceaba, casi dormido, de repente se oyó un golpecito"..... mientras meditaba sobre la magia de estas palabras, un sutil golpecito asedió mi conciencia interior para abrirme los ojos como testigo del Navaratri.

La naturaleza de cómo actuamos depende de nuestras propias experiencias de las características y cualidades que poseemos y de cómo las manejamos y utilizamos externamente.

El Hogar de Babaji posee un escudo magnético de Conciencia Divina. Existe una sutil y poderosa reverberación magnética, en el enigma -

Babaji, a lo largo de la miríada de equilibrios de gunas que predominantemente bailan alrededor de este enigmático Gurú de naturaleza tierna y suave.

La Casa de Babaji, incluso en una noche oscura o en un día apagado y frío, se iluminaba como un "Jardín del Edén". No había ningún espectáculo de vida ostentosa sino una simplicidad definida, el movimiento sin forma del silencio, un poderoso océano de espiritualidad solo para ser experimentado,

porque la presencia del Gurú estaba en todas partes - en la *Danza Cósmica Dhunuchi* siendo un faro de luz para cada persona presente.

El Hogar de Babaji bullía de gente que vivía, respiraba, bailaba, reía y lloraba con cada momento lleno de estas emociones silenciosamente entrañables hacia su Gurú. Todos reunidos para adorar a una Diosa de gloriosa estatura, el jardín imaginario se llenó de gritos enardecidos a la Madre, glorificando sus hazañas y siendo alabada por su identidad con sus devotos. Los devotos se convierten en ella en esos momentos de magia. Al entrar en el recinto del Edén, recordé una y otra vez la orden del alma de fundirse con el Padre Universal.

[La historia de amor Divino estaba evolucionando - entre la Diosa del amor Ma Durga y su eterno alfarero, nuestro Divino GuruDev.](#)

Mientras mis sentidos se deleitaban con todo lo que los mismos ofrecían libremente: los sonidos, la fragancia, los movimientos y el tacto del amor Divino, se desarrollaba una historia de amor humano que aspiraba a alcanzar y tocar al Infinito 'ser de Amor'.

Babaji mismo trabajó incansablemente, como un alfarero esculpiendo su única creación perfecta de Ma Durga. Una manifestación final tan completa que ahogó a todos en miríadas de emociones. Ella llevaba consigo una belleza etérea, una compulsión poética para hacer cosquillas en la sensualidad de todos los presentes; para despertar el potencial más elevado en todos para adorarla y amarla más allá de toda comparación.

[El ídolo viviente, que respiraba, extraía su fuerza de la quietud de Babaji, que a su vez se embriagaba con belleza etérea y la compasión de ella.](#)

Cada mujer presente debía extraer ese valiente poder y dedicación a la Divinidad del inagotable tesoro de bendiciones de Ma. ¿Quién podría, sinceramente, volver a la vida mundana? Después de estar ahogados durante 3 días en este interludio romántico del Creador Baba y su propia creación Cósmica.

El objetivo de Babaji era conducir a todos los presentes a la Verdad de que sus puertas estaban siempre abiertas para aquellos que deseaban satisfacer sus necesidades, para ser atendidos por Ella, para permitir a todos y cada uno depender de Ella para la vida espiritual, para la salud corporal, para el consejo, para la comida, el agua, la ropa y todas las necesidades de la vida. El trabajo de creación divina de Babaji tuvo sus horas oscuras. A veces parecía al borde del naufragio, pero la fe de Babaji nunca falló ni se sintió defraudada.

[El viaje de la Murti y su creador \(Babaji\) ha resistido la prueba del tiempo para elevar a todos los presentes en la Leela Divina entre el Gurú y su Diosa.](#)

Había una historia de amor divino entre Gurú y su Diosa. A través del silencio bajo el tumultuoso estruendo, se reveló la presencia del amor puro, fluido, líquido.

Todo lo que podía escuchar eran los sonidos externos; sonidos de innumerables tentaciones externas y sus respuestas internas equivalentes.

[Tambores, gaitas, cantos védicos, sonidos del movimiento que hicieron de la danza un lenguaje de adoración a Dios.](#)

A través de todo esto, traté de contemplar a nuestro Gurú. El profundo silencio del Gurú comenzó a hablarme, segregando la presencia y conduciéndome a la esencia. En esta reunión de todo tipo de personalidades con variados conceptos, ideas, miedos, condicionamientos y todos los demás sabores de la vida, nuestro Gurú se erigió como el Escudo de Energía; escribiendo una nueva historia de amor apasionado por la Madre y su creación - ¡quién puede separar a la Madre de su creación - sólo los tontos! la Madre cósmica uniendo secuencialmente a cada actor a la relevancia del Juego Divino entre 2 vidas - el devoto y la Madre apasionada. La historia del Amor Divino a ratos hacía llorar, a veces reír, a veces temer, y muy a menudo incitaba a un acto de Amor. La misma historia continuaba cada día.

El apego a la deidad provocó lágrimas en los ojos y tristeza en el corazón. Pero la liberación, tras el 'visarjan' de despedida (la inmersión en la despedida) del último día, consistió en trascender a una conciencia superior para definir en nuestro interior ¿quién es la Madre Cósmica y quién la quietud eterna?

Nuestro Gurú, Babaji, a través de la presencia de la Madre Viviente entrelazada a través de la Divina deidad, nos enseñó que Ella impregna los océanos y las montañas. En esa conciencia, necesitamos desarrollar reverencia por la Madre Tierra, nunca destruirla o convertirnos en instrumentos de destrucción de la Vida. El toque tranquilizador del juego divino entre el Gurú y la Diosa creó una sensibilidad despierta para llegar a ser agradecidos.

En el desarrollo de leela de los 3 días, la sabiduría fluía abundantemente para inspirar a aquellos que se preocupaban por ser sensibles a la existencia de la deidad divina y su juego con el Shiva Cósmico. Para aquellos que optaron por permanecer en la diversidad, la dualidad y las diferencias, las extrañas visiones y enfoque mundano fue abrumador.

Edgar Allan Poe escribió "¡Recibe este beso en la frente! Y al separarme de ti ahora, déjame confesar: No te equivocas, si consideras que mis días han sido un sueño".

4

Desde el Ashram — en Kangra

¡EL TERRENO DEL ASHRAM YA ESTÁ CUMPLIENDO SU PROPÓSITO!



Miles de personas fueron invitadas a desayunos, almuerzos y cenas durante los 7 días de Devi Praana Prathista. Fue una oportunidad para que los presentes en la celebración divina sintieran la energía de nuestro Ashram. Muchos también tuvieron la oportunidad de reunirse con nuestro Arquitecto y Constructor. ¡Hubo otros que se acercaron para contribuir a su manera a la construcción del Ashram! Las bendiciones de la Madre se derramaron inmensamente para esta Misión de Shri Babaji Shivananda.

Shiv Dham ya ha sido testigo del milagro de la Madre Tierra. Es hora de esperar con impaciencia muchos más.

En un intento, de encontrar una fuente de agua subterránea en nuestra tierra del Ashram, se realizó la perforación en dos lugares, pero los esfuerzos fueron en vano. **Aunque hubo decepción, Babaji aseguró que 'definitivamente hay Agua en nuestra Tierra'.**

Se buscó la opinión de un experto para comprobar la presencia de agua subterránea en los terrenos de nuestro Ashram. Un científico del departamento de Geología examinó muestras de suelo y grava de nuestros anteriores intentos fallidos. Mirando sus propios mapas geológicos y examinando las gravas de piedra, su respuesta no hizo sino aumentar la decepción. Babaji insistió: **"¿Por qué os rendís? Tener fe, el agua llegará sin duda"**

Debido a los preparativos para el Pratishtaan, tuvimos que suspender las pruebas. Sin embargo, a finales de febrero, después del Pratishtaan y del Shivarathri, Babaji insistió en que volviéramos a intentarlo y estaba seguro de que esta vez llegaríamos a la fuente de agua.





El Proceso se reinició con mucha expectación, pero también con mucho nerviosismo y ¡allí estaba Ella! ¡Con las bendiciones de la Madre Tierra, se estableció la conexión con la fuente de agua subterránea!

MAA GANGA EMERGIÓ EN TODA SU GLORIA DE LA MADRE TIERRA.

¡No era un goteo sino una fuerza total absoluta sin nada que la detuviera!

¡Qué bendición! ¿Podría el Maestro equivocarse alguna vez? La fe en sus palabras puede mover montañas.



Siguiendo el hilo del éxito del proyecto del agua, hay mucho más que un joven equipo de investigadores dentro del Samaaj podría conseguir en muy poco tiempo. Con la máxima gracia y dirección de Babaji, se ha elaborado una propuesta para centrarse en **mejorar el bienestar mental y el manejo de la respuesta automática ante las dificultades a través de actividades como la meditación, el yoga, la sanación, la gestión del estrés, etc.** También se está haciendo un esfuerzo para ofrecer un curso de Excelencia Humana para transformar la Salud de forma integral. **El objetivo es crear beneficios sociales centrándose en el bienestar individual y estableciendo modelos de conducta para una vida sana.**



Otro aspecto primordial que es de inmensa importancia desde la perspectiva de Babaji ha sido **establecer un centro de investigación para la educación y la salud con el apoyo y la asociación con institutos de eminencia.**



La premisa detrás de esto es la **Educación del SER**, guiada por el propio Shri Babaji Shivananda. **Este será un cuerpo completo de estudio de prácticas profundas que resultarán en la elevación humana a través del AUTO-DESCUBRIMIENTO.**

En definitiva es el mundo interior el que finalmente se manifiesta en el mundo exterior de aceptación social.

Se ha avanzado en el proceso de obtención de la calificación crediticia por parte de una *agencia de calificación crediticia* creíble en India, lo cual es crítico para establecer conexiones con agencias externas, corporaciones y similares, con el fin de mantener siempre activa la investigación y el trabajo del Ashram. **La credibilidad de Sai Mangalam Trusts ha sido verificada por CRISIL**, lo que ahora nos permite abordar con convicción la Financiación RSE y llegar a interlocutores externos.



Las propuestas del RSE (Responsabilidad Social Corporativa) también están en marcha para financiar los proyectos de investigación y otros trabajos con un pequeño equipo de trabajadores dedicados. Hay más y mucho por hacer.

Se está intentando crear un **Centro de Investigación e Innovación como parte del Ashram**, centrado en la salud y la educación de los necesitados. **Cualquier persona interesada en formar parte de la iniciativa de Investigación e Innovación puede ponerse en contacto con:**

- ψ Raju Goteti (raju.goteti@gmail.com)
- ψ Vasudev Rao (mvasudevrao@yahoo.com)

He aquí una oportunidad y un llamamiento para quienes hayan trabajado en

- Proyectos de investigación impactantes (propuestas de RSE u otras similares) y conexiones adecuadas
- Creación de contenidos visualmente estéticos

Se ofrece una amplia gama de otras habilidades para Seva, ¡y creemos que deberíamos disponer de todas dentro del Babaji Samaaj!! **Todos los interesados, por favour contactar indicando sus áreas de interés a:**

- ψ Vipul Sindwani (vipulsindwani8@gmail.com)

Sabiduría para Ti:

Queridos lectores,

Mantened la mente y el corazón abiertos para leer el libro más esperado escrito por el propio Shri Babaji Shivananda. **Este libro te llevará a viajar con el Maestro y su amada Madre.** Con seguridad, el Corazón y el Alma se nutrirán a través de la lectura de estas experiencias. **Este viaje es fascinante, excitante, vigorizante y, sobre todo, nos ayudará a apreciar el poder de Adi Shakthi del que somos testigos actualmente en Kangra, HP.**

Brahmavidya (Volumen 1 y 2) – Una guirnalda de 108 divinos mensajes de Babaji Shivananda que está destinada a los buscadores de la Autorrealización. Viaja al Ser Interior y pisa la tierra de Brahmavidya (Autoconocimiento) con estas Palabras de Sabiduría de Babaji. Los mensajes sirven como una señal y una dosis diaria de sabiduría para aquellos buscadores que tienden hacia su Meta porque son transmisores directos del Autoconocimiento.



Volumen 1: en papel, ebook y Kindle en hindi, inglés y español
Volumen 2: versión en papel y Kindle en hindi ya está disponible

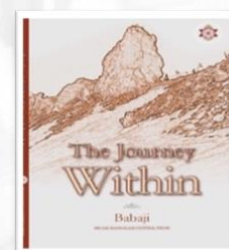
Disponibles las versiones ebook y Kindle para los que residen en el extranjero

Experiencias internas con Babaji Shivananda – Escrito por sus propios hijos, es una colección de experiencias de devotos de todo el mundo. Estas experiencias son expresiones de la abundancia de amor en la primera ocasión de encuentro con el Maestro. Libera el espacio de tu corazón y déjate inspirar.



¡El libro está disponible en
[Story Mirror, Amazon, Flipkart, Snapdeal and Google ebooks!](#)

El Viaje Interior: Un libro escrito por el propio Babaji, es una narración encantadora de su viaje a sí mismo. El impresionante viaje a Shrikhand Mahadev y los Encuentros Divinos con el Señor y la Madre en diversas formas durante cada una de sus visitas lo tienen a uno atrapado en la energía divina. Sus pensamientos son intensos, conmovedores y provocadores. Nos conmueve profundamente desde dentro y nos ha cautivado e inspirado a todos los que hemos tenido la oportunidad de leerlo.



Las ediciones Kindle en inglés e hindi están [disponibles aquí](#), la versión en español la encontrarás en [amazon.es](#). Busca en "[Babaji Shivananda](#)"

Para más detalles sobre los libros y enlaces a las distintas versiones [consulta aquí](#).

Contactos | Intercambios

La Misión de Babaji es el **Amor, la Verdad y la Simplicidad**. Al que se toma en serio este viaje hacia la Unidad, Babaji le da estas palabras

**La vida es viajar sin parar.
Y qué hay de nosotros,
de pie, parados en nuestros deseos**

**Solo aquel que se libera,
obtiene el apoyo del Ser Supremo**

Por favor [contacta con nosotros](#) para saber más sobre la misión, las actividades y cómo puede formar parte de este viaje transformador. Por favor, escríbanos también para cualquier comentario sobre el boletín o para contribuir a los artículos del mismo.

